

## HU103 - Comunicação Oral

Profs. Ralph Boersema / Gabriel Zambon

Aluno: Valmir Martins Santos

### Resumo da Aula 27

A apresentação corporal é essencial na oratória, pois o corpo comunica emoções, e os oradores devem garantir que suas ações fortaleçam a mensagem, atentando ao aspecto visual e auditivo.

Para ser eficaz, um orador deve usar seu corpo como um jogador de futebol usa para influenciar o público com sua aparência, atitude e postura.

Durante a apresentação, as ações do orador devem ser intencionais, com cada movimento tendo um propósito, evitando a comunicação contraditória entre linguagem corporal e mensagem verbal.

A expressão facial, principalmente na televisão, é fundamental, com um foco essencial nos olhos do orador para transmitir honestidade, preocupação e engajamento com o público, evitando distrações e anotações excessivas.

Para o orador evangélico, as expressões faciais e os gestos são vitais na pregação, exigindo equilíbrio entre gestos abertos e encobertos, adaptados ao tema e público, evitando extremos e diferenciando gestos teatrais de oratórios, que devem ser sugestivos em vez de imitadores.