

HU 201 – Português II

Plano de curso

24 de julho a 30 de setembro de 2023

<https://www.fitref.online/>



HU 201 – PORTUGUÊS II

FITRef – Faculdade Internacional de Teologia Reformada
IRTC – *International Reformed Theological College*

Professor:	Suenia Almeida
Titulação do Professor:	Mestre
E-mail Institucional:	profa.suenia@fitref.online
Período:	24 de julho a 30 de setembro de 2023
Departamento:	Humanidades ou Cultural Geral
Programas:	A.C.S.; B.B.S.; B.C.S.; B.C.Ed.
Pré-requisitos:	HU 101 Português I
Créditos e carga horária:	3 créditos, 45 horas/aula

I – EMENTA

1. Faremos uma breve revisão dos elementos que compõem a Gramática da Língua Portuguesa, principalmente no que tange à sintaxe. 2. Trataremos de forma introdutória sobre Semiótica e seu uso como ferramenta de compreensão e interpretação de texto. 3. Também trabalharemos discurso, com ênfase em escrita persuasiva a partir do modelo clássico. 4. Abordaremos os diferentes gêneros literários, além trabalharmos os componentes do texto dissertativo.

II – OBJETIVOS

Cobrir as principais divisões da gramática da Língua Portuguesa, a fim de que o aluno seja habilitado na leitura, interpretação e produção de texto.

III – CALENDÁRIO E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Ao observar o Conteúdo Programático e o Calendário observe que:

1. As aulas são ministradas nas segundas, quartas e sextas;
2. Professores tentarão postar as aulas da semana na sexta-feira anterior ao início da mesma;
3. Aulas ao vivo e provas contam como encontros de forma que os alunos podem se agendar de antemão.

HU 201 – Português II

Plano de curso

24 de julho a 30 de setembro de 2023

<https://www.fitref.online/>

ENCONTROS	DATA	CONTEÚDO
AULA 1	Seg, 24 de Jul de 2023	A leitura exigente
AULA 2	Qua, 26 de Jul de 2023	A leitura analítica
AULA 3	Sex, 28 de Jul de 2023	Gêneros literários I
AULA 4	Seg, 31 de Jul de 2023	Gêneros literários II
AULA 5	Qua, 2 de Ago de 2023	Gêneros literários III
AULA 6	Sex, 4 de Ago de 2023	Gêneros literários e a Bíblia
AULA 7	Seg, 7 de Ago de 2023	Coesão
AULA 8	Qua, 9 de Ago de 2023	Coerência
AULA 9	Sex, 11 de Ago de 2023	Os cinco tópicos comuns
AULA 10	Seg, 14 de Ago de 2023	Usando os cinco tópicos para Produção de texto
AULA 11	Qua, 16 de Ago de 2023	Discurso Persuasivo
AULA 12	Sex, 18 de Ago de 2023	Avaliação I
AULA 13	Seg, 21 de Ago de 2023	Redação - Introdução
AULA 14	Qua, 23 de Ago de 2023	Redação – Desenvolvimento
AULA 15	Sex, 25 de Ago de 2023	Redação - Conclusão
AULA 16	Seg, 28 de Ago de 2023	Avaliação Final
AULA 17	Qua, 30 de Ago de 2023	A leitura exigente
AULA 18	Sex, 1 de Set de 2023	A leitura analítica
AULA 19	Seg, 4 de Set de 2023	Gêneros literários I
AULA 20	Qua, 6 de Set de 2023	Gêneros literários II
AULA 21	Sex, 8 de Set de 2023	Gêneros literários III
AULA 22	Seg, 11 de Set de 2023	Gêneros literários e a Bíblia
AULA 23	Qua, 13 de Set de 2023	Coesão

HU 201 – Português II

Plano de curso

24 de julho a 30 de setembro de 2023

<https://www.fitref.online/>



AULA 24	Sex, 15 de Set de 2023	Coerência
AULA 25	Seg, 18 de Set de 2023	Os cinco tópicos comuns
AULA 26	Qua, 20 de Set de 2023	Usando os cinco tópicos para Produção de texto
AULA 27	Sex, 22 de Set de 2023	Discurso Persuasivo
AULA 28	Seg, 25 de Set de 2023	Avaliação I
AULA 29	Qua, 27 de Set de 2023	Redação - Introdução
AULA 30	Sex, 29 de Set de 2023	Redação – Desenvolvimento

V – METODOLOGIA DE ENSINO

Os recursos utilizados para as aulas serão:

1. Textos das aulas;
2. Livro Base da disciplina: “Para Falar e Escrever Melhor o Português”, Adriano da Gama Kury, Editora Lexikon
3. Aulas ao vivo (síncronas) que também ficam gravadas para alunos que não puderem participar nos horários estipulados pelo professor.
4. Aulas em vídeo gravadas pelo professor (que não substituem aos textos da aula).

VI – INSTRUÇÕES PEDAGÓGICAS

Os alunos precisam de disciplina e determinação para acessar pelo menos três vezes por semana a plataforma virtual de aprendizagem e cumprir as tarefas propostas. Além disso devem fazer os testes propostos com honestidade e diligência. Os prazos de entrega das tarefas devem ser cumpridos rigorosamente.

VII – METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Serão administradas duas avaliações ao longo do curso.
- A nota final será baseada em:
 - Média das avaliações + entrega das tarefas + participação nos fóruns

VIII – TAREFAS DISCENTES

[Exemplo] Dos alunos será esperado as seguintes atividades:

HU 201 – Português II

Plano de curso

24 de julho a 30 de setembro de 2023

<https://www.fitref.online/>



1. Assistir os vídeos e ler os textos postados na página;
2. Organizar seus estudos segundo as normas estudantis, principalmente, quanto ao cumprimento dos prazos estabelecidos.
3. Interagir com professor e demais colegas nos fóruns em espírito fraterno e em busca de aprendizado.

Observações Adicionais

1. É esperado trabalhos em nível de graduação. Isso inclui escrita correta, gramática apropriada, estilo fácil, argumentativo e objetivo.
2. Todo o material em texto disponibilizado na plataforma de ensino é de autoria do professor. Seu uso é interno e restrito às aulas. Sob nenhuma hipótese deve ser distribuído física ou virtualmente.

IX – BIBLIOGRAFIA

- ADLER, Mortimer J.; DOREN, Charles Van. Como Ler Livros. São Paulo: É Realizações, 2010
- BARDIN, Laurence. Análise de Conteúdo. Lisboa: Edições 70, © 1977
- BECHARA, Evanildo. Gramática Fácil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2014
- _____. Moderna Gramática Portuguesa. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009
- COBLEY, Paul; JANSZ, Litza. Introducing Semiotics. London: Icon Books, 2012
- FÁVERO, Leonor Lopes. Coesão e Coerência Textuais. São Paulo: Ática, 2009
- KURY, Adriano da Gama. Para Falar e Escrever Melhor o Português. Rio de Janeiro: Lexikon, 2013
- MARTINO, Agnaldo. Português Esquematizado. São Paulo: Saraiva, 2012
- SANTAELLA, Lúcia. O que é Semiótica. São Paulo: Brasiliense, 2003
- SOARES, Angélica. Gêneros Literários. São Paulo: Ática, 2007
- VALENTE, Nelson. Semiótica – A Invasão dos Signos. São Paulo: Create Space – Amazon, 2013